

دراسة لغوية
للفردوس الزواردة
في
كتاب ابن الأثير
شرح الفوائد السبعة

• د. صالح بن سليمان العمير •



هو محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن بن بيان بن سماعة بن فروة بن قطن بن دعامة أبو بكر بن الأتباري .

ولد لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٢٧١هـ^(١) ونشأ ببغداد، وفيها تلقى علوم الدين والعربية، أخذ القراءة عن أبيه، وإسماعيل بن إسحاق القاضي، والحسن بن الحباب، وأحمد بن سهل الأشناني، وسليمان بن يحيى القاضي وآخرين، وأخذها عنه عبد الله بن الحسين السامري، والحسين بن خالويه، وأبو علي إسماعيل القاضي^(٢).

انصف بالزهد والتدين، والصدق والأمانة، والشغف بطلب العلم الذي صده عن الزواج. كان يُعَلِّم الناس في ناحية من المسجد وأبوه في ناحية أخرى، وكان سنياً حنبلياً المذهب^(٣)، لم يُعرف له بجرمة ولا زلة^(٤).

وكان حَفِظَةً، حفظ مائة وعشرين تفسيراً للقرآن بأسانيدها، وكان يحفظ أيضاً ثلاثمائة ألف بيت شاهداً في القرآن، وكان يحفظ ثلاثة عشر صندوقاً، وعمل الناس من حفظه^(٥)، ومن نظر في مؤلفاته أدرك سعة اطلاعه، وكثرة محفوظاته من تراث الأمة نثراً وشعراً مما يستشهد به في مؤلفاته إلى جانب إكتازه من الاستشهاد بآيات القرآن، وحديث الرسول صلى الله عليه وسلم^(٦) على مسائل اللغة.

ورَوَى عنه اللغة خلق كثير^(٧)، وقام بخدمتها بتأليف الكتب اللغوية، كالأمالي وأدب الكاتب، والزاهر في معالي كلمات الناس، وغريب الحديث، والمشكل في معالي القرآن، وشرح القصائد السبع، وشرح بعض الدواوين، وخلق الإنسان، والأضداد، وخلق الفرس وغير ذلك^(٨).

قال عنه تلميذه الأزهرى : «لم يذكر لنا إلى هذه الغاية من الناشئين بالعراق وغيرها أحداً يخلقه أو يسد مسده»^(٩).

وقال عنه الراضى : «لا ينبغي أن يكون العلم في قلب أحد أحل منه في صدر هذا الرجل»^(١٠).

أبدي قدرة رائعة وبراعة هائلة - لا تكاد تتأقنى لغويوه - في الإكثار من الشواهد النادرة على القضايا اللغوية، تلك الشواهد التي أثر عنه أنه كان يحفظ منها ثلاثمائة ألف بيت من الشعر شواهد في كتاب الله تعالى^(١٤). ويشتمل هذا الكتاب على عدد غير قليل من معالجة الظواهر النحوية والصرفية واللغوية.

وقد خصصت هذا البحث لمعالجة الظواهر اللغوية على ضوء القراءات القرآنية التي أوردها أبو بكر بن الأنباري شواهد على قضايا لغوية في كتابه شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، استخلصتها من هذا الكتاب، وقمت بدراستها على النحو التالي :

١ - جعلت الكلمة التي أورد فيها ابن الأنباري القراءة عنواناً.

٢ - قمت بتأصيل الكلمة معجمياً، وبيان معانيها واستعمالاتها في كلام العرب

٣ - أوردت كلام ابن الأنباري مع البيت الذي كان يشرحه.

٤ - قمت بتخريج القراءة في الهامش، مع تمييز القراءة الشاذة من غيرها

٥ - أوردت القراءات الأخرى الواردة في الكلمة ليتصور المطلع الأمر كاملاً.

ومع عدم تعصب أبي بكر ضد البصريين فإنه نهج نهج أصحابه الكوفيين الذين تلقى عنهم، ومن تتبع أسانيد وأسانيد تلاميذه وجدها موصولة بأئمة الكوفيين كالكسائي والفراء وهشام الضري، واللحياني وثعلب.

قال عنه التتوخي المعري : «له علم ورواية ... ولم يكن بعده إمام في نحو الكوفيين»^(١٥).

وقال ياقوت، قال : أبو بكر بن الأنباري : «لو لم يكن لأهل بغداد والكوفة من العربية إلا الكسائي والقراء لكان همهما الافتخار على جميع الناس، إذ انتهت العلوم إليهما»^(١٦).

توفي أبو بكر - رحمه الله - يوم عيد الأضحى ببغداد سنة ٣٢٨هـ، وقبل : سنة ٣٢٧هـ^(١٧).

أما شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات فهو شرح لغوي لهذه القصائد أنما في أبو بكر وأجاد في تفسير المشكل والغريب من الكلمات والتركيبات مستعيناً بما أنعم الله به عليه من سعة الاطلاع، وقوة الحفظ، والقدرة على تذليل الصعوبات بما هبأه الله له من كنز لغوي لا يفتنى، وحسن استخدام ما لديه من مخزون الشواهد القرآنية، والحديثية، ومأثور كلام العرب شعراً وتراً، ووضعها في ما يناسبها، وقد

٦ - أوردت الخلاف فيما فيه خلاف مع نسبة اللغات إلى ذويها، وكذلك أقوال العلماء.

هذا وقد اعتمدت على نسخة الكتاب بتحقيق عبد السلام هارون ط ٤ دار المعارف ١٤٠٠/١٩٨٠ م.

أمة

تأصيلها ومعانيها : أُمُ الشَّيْءِ يُؤْمَةُ أُمًّا : قَصَدَهُ. وَأُمُمْتُ الشَّيْءِ، وَيُمُمُّهُ، وَأُمُمَّتُهُ وَيُمُمَّتُهُ، وَيُمُمَّتُهُ - كلها بمعنى واحد - لغات في أُمِّ^(١٥)، وما يُدِيء منها بياء فهو على البذل^(١٦).

قال اللحياني يُقال : أُمُوا وَيُمُوا بمعنى واحد، وذكر سائر اللغات، وكله بمعنى القصد والتوخي^(١٧).

قال عامر بن مالك ملاعب الأسنة :

يُمُمُّهُ الرُّمَحُ شَرًّا ثُمَّ قُلْتُ لَهُ

هَذِي المَرْوَعَةُ لِأَلْغَبِ الرُّحَاتِيِّ^(١٨)

وقال المرار :

إِذَا حَفَّ مَاءُ المَرْزَبِ عَنْهَا تِيَمَّتْ

يَمَامَتِهَا أَتَى العِدَادُ تَسْرُومًا^(١٩)

وفي حديث كعب بن مالك : «فَتِيَمَّتْ بِهَا السُّورَةُ»^(٢٠). أي أَلْجَهَتْ بِهَا

إِلَيْهِ وَقَصَدَتْهُ. وفي حديث كعب بن مالك أيضاً : «فَانْطَلَقْتُ أَتَاكُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»^(٢١)، وفي الحديث أيضاً أنهم : «كَانُوا يَتَأَمُّونَ» - وفي رواية : يَتِيَمُّونَ - شرار ثمارهم في الصدقة^(٢٢). أي يقصدونها متعددين.

قال ابن فارس : «وَأَمَّا الهمزة والميم فأصل واحد يفرع منه أربعة أبواب، وهي : الأصل والمرجع والجماعة والدين ... وبعد ذلك أصول ثلاثة، وهي القامة والحين والقصد»^(٢٣).

والأُمَّة : الجماعة، وكل جنس من الحيوان أُمَّة، وفي الحديث : (لَوْ لَا أَنْ هَذِهِ الكَلَابُ أُمَّةٌ مِنَ الأُمَمِ لَأَمَرْتُ بِقَتْلِهَا، وَلَكِنْ اقْتُلُوا مِنْهَا الأَسْوَدَ البَيْهَمَ)^(٢٤).

وَالْأُمَّةُ : الدين والطريقة، حكى أبو زيد : فلان لَا أُمَّةَ لَهُ. أي لَا دِينَ لَهُ، وَلَا بَحْلَةَ^(٢٥) قال تعالى ﴿بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُقْتَدُونَ﴾^(٢٦).

والأُمَّة : المَلَكُ، والجِنُّ، والْبَيَاقُ كُلُّ نَبِيٍّ أُمَّة، والأُمَّة : الرجل الصاخب الجامع للخير، والرجل العالم أُمَّة، وجماعة العلماء أُمَّة، والرجل المنفرد بدينه أُمَّة، والأُمَّة لغة في الأَلَمِ^(٢٧)، وأكثر ما تستعمل في النداء^(٢٨).

- : «والإمَّة : النعمة. قرأ عمر بن عبد العزيز^(٣٧) : (إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى إِمَّةٍ)^(٣٨) يريد : على نعمة»^(٣٩)

قال الفراء : «وكانَّ الإِمَّةَ مثل السُّنَّةِ والجملة، وَكَانَّ الإِمَّةَ الطريقة»^(٤٠). وقرأ ابن عباس^(٤١)، (عَلَى أُمَّةٍ) بالفتح، قال ابن خالويه^(٤٢) : «ضحمل هذه القراءة على وجهين : الطريقة الحسنة، والنعمة.

وقد ظهر مما تقدم أن الإِمَّة بكسر المزة برد بمعنى النعمة، واسم الهيئة من أُمَّ يَوْمَ الناس.

ومعنى القلها فيما تقدم من النصوص لغة في الأمة بالضم، وذلك أن النصوص الشعرية رويت بالضم والكسر، ويؤيد ذلك قراءة الكسر في آية الزخرف، وتفسير الفراء لها^(٤٣).

رُبَّ

حرفيها ومعناها : الصحيح أنها حرف جر خلافاً للكوفيين القائلين باسميها^(٤٤). ومعناها التقليل على الراجح من أقوالهم، وترد لغيره^(٤٥).

لغاتها : في رب لغات عدها بعضهم ثمان لغات^(٤٦)، وبعضهم عشرة^(٤٧)، وبعضهم اثني عشرة^(٤٨)، وبعضهم ست عشرة^(٤٩)، وبعضهم سبع عشرة^(٥٠) هي : رُبَّ، يضم

والأُمَّ بفتح المزة : الشجعة في الرأس، من قوله أُمَّهُ يَوْمُهُ إِذَا شَجَعَهُ، والأُمَّ المزة من أُمَّهُ، أي قصده، ومن أُمَّ القوم في الصلاة^(٥١).

والإِمَّة بكسر المزة : هيئة الإمامة، والنعمة^(٥٢)، قال عدي بن زيد :

لَمْ يَغْدُ الْفَلَّاحُ وَالْمَلِكُ وَالْإِمَّةُ
بِهِ وَارْتَلَهُمْ هُنَالِكَ الْقُبُورُ^(٥٣)

والإِمَّة أيضا لغة في الأمة بالضم^(٥٤)، قال الأعشى :

وَلَقَدْ جَرَزْتُ إِلَى الْغَيْيِ ذَا قَاقِبَةٍ
وَأَصَابَ غَزُوكَ أُمَّةٌ فَأَزَالُهَا^(٥٥)

يشد بالضم والكسر والمعنى واحد، وقال النابغة الذبياني :

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً
وَهَلْ يَأْتِمُنْ ذُو أُمَّةٍ وَهُوَ طَائِعٌ^(٥٦)

بالضمن يشد والكسر أيضاً. ونسب لابن الزبير :

لَهْلُ لَكُمْ فَيَكُمُ وَأَقْسَمُ بِأَمَّةٍ
عَلَيْكُمْ عَطَاءُ الْأَمْنِ، مَوْطِنُكُمْ سَهْلٌ^(٥٧)

وبها قرئ قال أبو بكر - أثناء شرحه قول المذر بن امرئ القيس :

كَبُرْتُ فَأَذَرْتُهَا بَنَاتُ أَخٍ لَهَا
فَأَزَلْنَ إِمَّتَهَا بِرُكْحَمٍ مُغْجِلٍ^(٥٨)

ومن العرب من يضم الراء ويخفف الباء
 فيقول: رَبَّ رجل قائم. قرأ أهل
 الحجاز^(٥٨) (رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا)
 بتخفيف الباء. وقال الفراء: قال قيس بن
 الربيع عن عاصم: قرأت على زُرٍّ بن
 حُبَيْش (رُبَمَا) بالتشديد، فقال: إنك
 لتحب الرُّبَّ^(٥٩) (رُبَمَا) مخفف. وقال
الشاعر في التخفيف:

أَحْيَانُ مَا أَدْرَاكَ أَنَّ رَبَّ لَيْلَةٍ
 غَلَقْتُكَ فِيهَا وَالْعَوَاقِبُ حَيْبُ
وقال الآخر:

رَبَّ ذِي لِقَاحٍ وَهَبَ أَمَكُ فَاحْشِ
 هَاعَ إِذَا مَا النَّاسُ جَاعُوا وَأَجْدَبُوا
وقال آخر:

غَلَقْتُهَا عَرَصًا وَأَقْلَلْتُ قَوْمَهَا
 رَبَّ مَرْغَمٍ لِلْفَرِّ لَيْسَ بِمَرْغَمٍ^(٦٠)

ومن العرب من يفتح الراء من رب ويشدد
 الباء فيقول: رَبَّ رجل قائم. وزعم
 الكسائي أنه سمع التخفيف في المفتوحة.
 ومن العرب من يدخل معها تاءً للتأنيث
 ويشدد الباء، فيقول: رَبَّتْ رجل قائم، قال
الشاعر:

مَا وَدَّيْ بَلَّ رُبَّتْنَا غَارَةَ
 شَفَوَاءَ كَاللَّدَاغَةِ بِالْمَيْمِ^(٦١)

الراء وفحها مع تشديد الباء، وتخفيفها
 مفتوحة، هذه أربع لغات. وربت، بالأوجه
 الأربعة مع تاء التأنيث الساكنة. وربت،
 بالأوجه الأربعة أيضاً مع تاء التأنيث
 المتحركة. ورب، يضم الراء وفحها مع
 إسكان الباء^(٦٢) ورب، يضم الراء والباء
 معا مشددة ومخففة. وربتا.

ويرى بعضهم أن فتح الباء مخففة وجوز
 التاء ضرورة لا لغة، وأن فتح الراء
 شاذ^(٦٣). ولا صحة لما ذهب إليه الجاشعي
 من أنها ثالثة الوضع^(٦٤).

وقد أشار أبو بكر بن الأثيري إلى ست
 من هذه اللغات^(٦٥) فرىء بالتثنية منها في
 السبع، وذلك أثناء شرحه قول امرئ
القيس:

أَلَا رَبَّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُنَّ صَالِحٍ
 وَلَا سِيَمًا يَوْمٍ بِدَارَةِ جُلُجُلٍ^(٦٦)

قال: «ورب فيها لغات، أفصحهن ضم
 الراء وتشديد الباء. قال الله عز وجل:
 (رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا
 مُسْلِمِينَ)^(٦٧) وقال الأعشى:

رَبُّ رَفِيدٍ خَزَنَتُهُ ذَلِكَ الْبَيْتُ
 وَمَ وَأَسْرَى مِنْ مَغْزَى أَقْصَالٍ
 وَشُبُوحٍ خَزَنِي بِشَطِيٍّ أَرْبَلِكِ
 وَنِسَاءٍ كَأَلْهِنُ السَّعَالِي^(٦٨)

اُخْتَرَتْهُ سَرِيًّا، ومن كلام السَّجَّعَةِ : ومن
اُصْبَحَ الْمَرْخُ وَالْعَفَّارُ قَدْ اُخْصَارَ
وَاسْتَارَ (٧٤).

وقال الأعشى :

لَقَدْ اُخْرِجَ الْكَاعِبَ الْمُسْتَرَا
قَةً مِنْ جِلْدِهَا، وَأَشْبَعُ الْقِمَارَ (٧٥)
وَسَرَّاءُ تَوْبَةٍ عَنْهُ سَرَّاءُ وَسَرَّاءُ. نزعاً، يقال :
سَرَّوْهُ عَنِّي. وَسَرَّوْتُهُ لُغَةً فِيهِ. (٧٦) وَسَرَّوْتُ
الدَّرْعَ عَنِّي بِالْوَلَوِ لَا غَيْرَ (٧٧).

وسرارة كل شيء : أعلاه، وظهره
ووسطه، وسرارة النهار : ارتفاعه، وقيل :
وسطه (٧٨) وسرى متاعه يسره : ألقاه على
ظهر الدابة (٧٩).

والسَّرَى : النهر، وقيل : الجدول،
وقيل : نهر صغير يجري كالجدول (٨٠)، قال
تعالى : (لَقَدْ جَعَلْنَا رُبَّكَ ثُخْلًا سَرِيًّا) (٨١)
وَسَرَّاءُ الطَّرِيقِ ظَهْرُهُ وَمَعْطَلُهُ، وَسَرَّى
يَسْرِي : مَضَى بِمَضْي، قال تعالى : (وَاللَّيْلُ
إِذَا فَهَرَى) (٨٢) أَي بِمَضْي، أَوْ يُسْرَى
فِيهِ (٨٣).

والسرى : سير الليل، يقال سرى، أي
سار ليلاً، وأسرى بهيمة القَطْعَ لُغَةً أَهْلُ
الْحِجَازِ (٨٤) كِلَاهُمَا بِمَعْنَى سَارَ لَيْلًا، فَعَلَّانَ
لَا زَمَانَ يَتَعَدَّانَ بِالْبَاءِ، وَرَدَا فِي الْقُرْآنِ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ، قَالَ تَعَالَى : (سَبَّحَانَ الَّذِي أَسْرَى :

وَيَجُوزُ أَنْ تُخَفِّضَهَا فَتَقُولُ : رُبَّتْ رَجُلِي
قَالِمٌ) (٦٢).

وقريء في الشواذ (رُبَّتْمَا) (٦٣) بزيادة
التاء، و(رُبَّتْمَا) بفتح الراء والتخفيف (٦٤)
و(رُبَّتْمَا) بضم الباء خفيفة (٦٥).

وَقِيلَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّ التَّخْفِيفَ لُغَةٌ
أَهْلُ الْحِجَازِ، وَالتَّثْقِيلُ لُغَةٌ تِمِيمٍ وَقَيْسٍ
وَبَكْرِ (٦٦)، وَعَنْ الْفَرَّاءِ أَنَّ التَّخْفِيفَ لُغَةٌ
الْحِجَازِ وَكَثِيرٌ مِنْ قَيْسٍ. وَرُبَّتْمَا بفتح الراء
لُغَةٌ تِيمِ الرَّبَابِ (٦٧).

ورب في الآية للتكثير (٦٨)، و(ما)
زائدة، وقيل : نكرة بمعنى شيء، أو حرف
مصدرى (٦٩). وَأَتَى بِالْفِعْلِ مُسْتَقْبَلًا بَعْدَ
رَبِّ لِيَتَحَقَّقَ وَقُوعُهُ (٧٠).

سَرَى وَأَسْرَى

تأصيل الكلمة ومعانيها : قال ابن
فارس (٧١) : «السرين والراء والحرف المعتل
باب متفاوت جداً، لا تكاد كلمتان منه
تجتمعان في قياس واحد». ومنه سَرَّوْ يَسْرُو،
وَسَرَّى بِالْكَسْرِ يَسْرِي، سَرَّوْا وَسَرَّوْةً، أَي
سَارَ سَرِيًّا، وَهُوَ الشَّرِيفُ. وَالسَّرُّو :
الْمُرُوءَةُ، وَالسَّخَاءُ، وَالشَّرَفُ (٧٢)، وَسَرَّاءُ :
جَمْعُ سَرِيٍّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ (٧٣). وَقِيَاسُهُ سَرَّاءُ
بِضْمِ السَّيْنِ. وَأَسْرَتْ الشَّيْءَ أَسْرَتْهُ :

بَعْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى
الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى^(٨٥) وَذَكَرَ اللَّيْلَ مَعَ
أَسْرَى الْخَاصِرِ بِسِرِّ اللَّيْلِ تَأْكِيدًا^(٨٦)، وَقَالَ
نَعَالِي : (وَأَوْخَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي
إِلَيْكُمْ مُّتَّبِعُونَ)^(٨٧) قَرِئَ فِي السِّعَةِ بِهَمْزَةِ
الْقَطْعِ وَبِهَمْزَةِ الْوَصْلِ^(٨٨)، وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ
ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

خَمِي الثَّيْبُورَةُ رُبَّمَا الْجَدَارِ
أَسْرَتْ غَلِيكَ وَلَمْ تَكُنْ تَسْرِي^(٨٩)

وَقَدْ أَشَارَ إِلَى هَاتَيْنِ اللَّغَتَيْنِ أَبُو بَكْرٍ أَتَاءً
حَدِيثَهُ عَنْ قَوْلِ طَرَفَةَ بْنِ الْعَدِ :

وَصَادِقًا طَرَفُ التَّوَجُّسِ لِلْسُرَى
لِيَهْجِسَ خَفِيٍّ أَوْ لِيَصُوتَ مُتَذَدٍ^(٩٠)

قَالَ : «وَقَوْلُهُ : لِلْسُرَى أَيُّ فِي السَّرَى.
وَالسَّرَى : سِرُّ اللَّيْلِ، يُقَالُ : سَرَى
وَأَسْرَى. قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ السَّيْفَ :

كَأَنَّ فَوْقَ مَتْنِهِ مَسْرَى ذَمِي
فَرَدَّ سَرَى فَوْقَ تَقَا غَبَّ صَبَا

وَقَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : (وَأَسْرِ بِأَهْلِكَ
بِقِطْعٍ مِّنَ اللَّيْلِ)^(٩١)، وَفَرَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ^(٩٢)
(وَأَسْرِ بِأَهْلِكَ). فَجَعَلُوهُ مِنْ سَرَيْتُ^(٩٣).

وَهَا لُغَتَانِ فَصَبْحَانِ، قَرِئَ فِيهِمَا فِي
آيَاتٍ (وَأَسْرِ) (وَأَنْ أَسْرِ) حَيْثُ كَانَ.
وَلَسَبَ قِطْعَ الْمَرْزَةِ لِأَهْلِ الْحِجَازِ كَمَا تَقْدِمُ.
وَنَقَلَ بَعْضُهُمْ عَنْ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ

وغيره أَنَّ (سَرَى) تَسْتَعْمَلُ لِلْسَّرِ أَوَّلَ اللَّيْلِ،
وَوَسْرَى تَسْتَعْمَلُ لِلْسَّرِ آخِرَهُ^(٩٤).

وَلَعَلَّ حِجَّةَ هَؤُلَاءِ قَوْلَ لَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ
الْعَامِرِيِّ فِي رِثَاءِ قَيْسِ بْنِ جَرْءٍ - الَّذِي مَاتَ
بَالْبَرَدِ، أَوْ بِلِسْعَةِ حَبَّةٍ - :

طَوَّلْتُ الْمَنَاقِبَا فَوْقَ خِرْدَاءِ شَطْبَةٍ
تَذُفُ ذَيْفَ الرِّاحِ الْمُنْقَطِرِ
فَيَاتِ وَأَسْرَى الْقَوْمُ آخِرَ لَيْلِهِمْ
وَمَا كَانَ وَقَالًا بِدَارِ مُعْصَرٍ^(٩٥)

وَلَا حِجَّةَ فِيهِ؛ لِأَنَّهُ بَيْنَ وَقْتِ سَرَاهِمٍ، لَا أَنْ
«أَسْرَى» خَاصٌّ بِآخِرِ اللَّيْلِ.

وَيَرَى فَرِيقَ آخَرَ مِنَ الْعُلَمَاءِ أَنَّ (أَسْرَى)
تَسْتَعْمَلُ لِلْسَّرِ أَوَّلَ اللَّيْلِ، وَ(سَرَى) لِلْسَّرِ
آخِرَهُ^(٩٦).

وَذَكَرَ فَرِيقٌ ثَالِثٌ أَنَّ (سَرَى) تَسْتَعْمَلُ
لِمَنْ سَارَ اللَّيْلَ كُلَّهُ، وَأَسْرَى لِمَنْ سَارَ فِي
آخِرِهِ^(٩٧). وَلَا يُقَالُ فِي النَّهَارِ إِلَّا سَارَ^(٩٨).

وَالصَّحِيحُ أَنَّهُمَا لُغَتَانِ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ،
يُبدَلُ عَلَى ذَلِكَ قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ الْمُتَوَقِّفِينَ الْمُتَنَازِلِينَ
بِقِرَاءَتِهِمْ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ، كَقَوْلِ النَّابِغَةِ
الذَّهَبِيَّةِ فِي وَصْفِ سَحَابَةٍ :

أَسْرَتْ غَلِيكَ مِنَ الْخُوزَاءِ سَارِيَّةً
تُرْجِي الشَّوَالِ عَلَيْهِ جَامِدَ الْيَرَدِ^(٩٩)

جَمَعَ بَيْنَ اللَّغَتَيْنِ : أَسْرَى. وَسَرَى؛ لِأَنَّ
السَّارِيَةَ بَنِيَتْ مِنَ الثَّلَاثَةِ سَرَى.

مع تخفيف العين^(١٠٥)، وقد قرئ بهما في قوله تعالى: (وَقَلِّبْنَا زَكَاةً يَقُولُ خَسَنَ وَأَلْبَتَهَا تَبَاتًا خَسَنًا وَكَفَّلْنَاهَا زَكْرِيَّا)^(١٠٦).

قال أبو بكر بن الأثيري - أثناء شرحه قول الخارث بن حنزة :

وَأَذْكُرُوا جَلْفَ ذِي الْمَجَازِ وَمَافٍ
دَمَ قَبِهِ الْفُهُودُ وَالْكَفْلَاءُ
«واحد الكفلاء كَفِيل وكافِل.
ويقال: كَفَّلْتُ الرَّجُلَ وَكَفَّلْتُهُ، وَكَفَّلْتُ
بِالرَّجُلِ. قال الله عز وجل: (وَكَفَّلْنَاهَا
زَكْرِيَّا) وقرأ بعضهم^(١٠٧) (وَكَفَّلْنَاهَا)
بِالْكَسْرِ^(١٠٨).

وهاتان القراءتان على إسناد الفعل
لزكريا، وقرأ الكوفيون بتشديد الفاء^(١٠٩)
على إسناد الفعل لله سبحانه وتعالى، يجعل
زكريا المفعول الأول، والضمير المفعول
الثاني، والمعنى واحد؛ لأن الله إذا كَفَّلْنَاهَا
زكريا كَفَّلْنَاهَا زكريا بأمر الله له، وإذا كَفَّلْنَاهَا
زكريا فذلك بمشيئة الله وقدرته^(١١٠).

وفي مصحف أبي^(١١١) (وَالْكَفَّلْنَاهَا)
والهمزة مثل التشديد في تعدية الفعل (كَفَّلَ)
للمفعولين. وقرأ مجاهد^(١١٢) (وَكَفَّلْنَاهَا) بكسر
الكاف مضمقة، وإسكان اللام على الدعاء،
وتصيب «رب» على النداء.

قال الأخفش^(١١٣): «وَأَمَّا كَفَّلَ بِغَضَمِ

قال ابن جرير الطبري^(١١٤): «والقول
عندي في ذلك أنهما قراءتان قد قرأ بكل
واحدة منهما أهل قدوة في القراءة، وهما
لغتان مشهورتان في العرب، معانيهما واحد،
فأيهما قرأ القارئ، فمصيب الصواب في
ذلك».

ثم إن المعروف أن الهمزة للتعدية في
(أَفْعَلْ)، وأنها تفيد معنى جديداً؛ لأن الزيادة
في المبنى تورث زيادة في المعنى إلا أن الفعل
أَسْرَى كالفعل سَرَى، ويحمل معنى أصله
دون زيادة^(١١٥).

كَفَّلَ

معناها: كَفَّلَ فلانٌ يَكْفُلُهُ فهو كافل:
أي تكفل مَنُوْلَتَهُ، فهو متكفل به، عائل له،
وفي الحديث: (أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ فِي الْجَنَّةِ
هَكَذَا...) ^(١١٦) يعني بكافل اليتيم القائم
بأمره المتولّي تربيته، ومن ذلك حديث:
(الرَّابُّ كَافِلٌ) ^(١١٧). والراب زوج أم
اليتيم، يكفله ويقوم بتربيته. والكافل الضامن
أيضاً.

استعملها ولغاتها: في هذه الكلمة لغتان
مسموعتان هما: كَفَّلَ يَكْفُلُ يفتح العين في
الماضي وضمها في المضارع، وَكَفَّلَ يَكْفُلُ
بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع

الفاء فلم أسمعها، وقد ذكرت، وأورد فيها
العمروزي (١١٤) أربعة أوجه : كَقَلَّ
بالرجل يَكْفُلُ كَضَرٍ يَضْرِبُ، وَكَقَلَّ يَكْفُلُ
كَضَرٍ يَضْرِبُ، وَكَقَلَّ يَكْفُلُ كَكْرَمٍ
يَكْرُمُ، وَكَقَلَّ يَكْفُلُ كَعَلِمٍ يَعْلَمُ.

مَلِكٌ وَمَلِكٌ

تأصيلها ومعانيها :

مَلِكٌ الشئ أَمَلَكُهُ - بكسر اللام - مَلِكًا
- بكسر الميم (١١٥) وهذا الشئ مَلِكٌ يَمِي
ومَلِكٌ يَمِي، وَفَعَّ الميم أَفْصَحُ (١١٦)، وما
لأحد في هذا مَلِكٌ غَيْرِي ومَلِكٌ. وما في
مَلِكِهِ شَيْءٌ، وما في مَلِكِهِ شَيْءٌ، أي لا يملك
شيئاً، والفتح أَفْصَحُ (١١٧). وَمَلِكُهُ الشئ
لِثَلَاثٍ : جعله مُلْكًا لَهُ، فهو المَمْلُوكُ. قال
الفرزدق :

وَمَا بَلَّغُهُ فِي النَّاسِ إِلَّا مُمْلِكًا
أَبُو أُمِّهِ حَيٌّ أَبْوَةٌ يَقَارِبُهُ (١١٨)
ومَلِكٌ الطريق - يفتح فسكون -
ومَمْلُوكُهُ : معظمته ووسطه (١١٩)، قال
الشاعر :

أَلَانَتْ عَلَى مَلِكِ الطَّرِيقِ لَمْلَكُهُ
لَهَا وَلَمْلَكُوبُ الْمَطَايَا جَوَانِبُهُ (١٢٠)
ومَلِكٌ العَجِينُ مَلِكًا أَبْهًا : شَدَّ
عَجْنَتَهُ (١٢١) قال قيس بن الخطيم في وصفه
طعنة شَدَّ بِهَا كَفَّهُ حِينَا طَعْنُ :

مَلَكْتُ بِهَا كَفِّي فَأَنْهَزْتُ فَتْهَهَا
تَرَى قَائِمٌ مِنْ ذُوْبِهَا مَا وَزَاعَهَا (١٢٢)
وَمَمْلُوكُهُ : مَمْلُوكُهُ قَهْرًا (١٢٣)

وَأَمَلِكٌ فَلَانٌ يَمْلِكُ إِسْلَاقًا رُوحًا،
وشهدنا إِسْلَاقَهُ، أي زواجه، ولا يقال :
يَمْلِكُهُ (١٢٤). وعن الجسائي واللحياني،
يقال : مَلِكٌ فَلَانٌ : تزوج، وشهدنا إِسْلَاقًا
فَلَانٍ وَيَمْلِكُهُ وَمَمْلُوكُهُ (١٢٥) وَأَمَلِكْتُ فَلَانَةً
أَمَرْتُهَا : طَلَّقْتُ (١٢٦)، وقيل : جُعِلَ أَمْرُ
طَلَاقِهَا يَدْعَا (١٢٧). والمَمْلُوكُ هو الله، يملك
الملوك له الملك، وهو مَلِكُ الخلق، أي ربهم
ومالكهم، ومالك يوم الدين (١٢٨).

والمَمْلُوكُ من ملوك الأرض، وهو المَمْلُوكُ
بالتخفيف يجمع على أَمْلَاقٍ فيما دون العشرة
وملوك في الكثرة (١٢٩).

وفي (مَلِكٌ) أربع لغات للعرب (١٣٠)،
هي : مَالِكٌ، كقوله تعالى : (قُلِ اللَّهُمَّ
مَالِكِ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ
تَشَاءُ) (١٣١). وَمَلِكٌ كقوله تعالى : (يَتَقَالَى
اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ) (١٣٢) وقوله : (مَلِكِ
النَّاسِ) (١٣٣). وَمَلِكٌ، كقوله تعالى : (فِي
مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُقْتَدِرٍ) (١٣٤)،
وقول لبيد بن ربيعة العامري :

فَاتَّقِ بِنَا قَسَمَ الْمَلِكِ فَلَانَا
قَسَمَ الْخَلَائِقِ نَيْتَنَا غَلَامُهَا (١٣٥)

التحاس (١٤٦) أن فيها من العربية خمسة وعشرين وجهاً.

والتواتر من القراءات الثلاث عشرة قراءتان هما (مالك) بألف بعد الميم، و(مَلِك) بكسر اللام من غير ألف بعد الميم (١٤٧).

ويرى بعضهم أن ما نسب لأبي عمرو من قبيل الاختلاس (١٤٨) وليس من قبيل تحقيق التسكرين، والاختلاس: هو الإسراع بالحركة ليحكم السامع بذهابها، وهي كاملة الورود والصفة، وهو منقول عن أبي عمرو (١٤٩).

والصحيح أن قراءة تسكرين اللام ليست اختلاصاً، وإنما هو تسكرين محقق جاء على لغة بكر بن وائل وربيعة (١٥٠).

مِنْسَاةٌ وَمِنْسَاةٌ

تأصيل الكلمة ومعانيها :

نَسَأَ الشيءَ ينسؤه نَسْأً : أَخَّرَهُ. قال تعالى : (إِنَّمَا النَّسِيئَةُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ) (١٥١) والاسم منه النسيئة والنسي (١٥٢).

من ذلك تأخير الأجل، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَنْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ وَيَسَأَ فِي أَثَرِهِ فَلْيَصِلْ رَجَاهُ» (١٥٣).

وقول أبي ذؤيب الهذلي في العسوب :

وَمَا ضَرَبَ يَبْضَاءُ بِأَوْفِي مَلِكُهَا
إِلَى طَنْفٍ أَعْيَا بِرَاقٍ وَتَازِلُ (١٣٦)

وَمَلِكٌ، بفتح فسكون، كقول الأعشى :

فَقَالَ لِلْمَلِكِ سَرَّخَ مِنْهُمْ مَائَةً
رَمَلًا مِنَ الْقَوْلِ مَخْفُوصًا
ومارفعاً (١٣٧)

وقول الشاعر :

مَنْ مَشِيهِ فِي شَعْرِ يُرْجَلُهُ
تَمْشِي الْمَلِكُ عَلَيْهِ خُلُوه (١٣٨)

قال أبو بكر بن الأثيري - أثناء شرحه قول عمرو بن كلثوم :

وَأَيَّامٍ لَنَا غُرٌّ طَوَالٍ
غَصِينَا الْمَلِكُ فِيهَا أَنْ نَبْدِي (١٣٩)

- : هو المَلِكُ، يقال . مَلِكٌ وَمِيكٌ روى عبد الوارث (١٤٠) عن أبي عمرو : (مَلِكٌ يَوْمٌ لَيْسَ) (١٤١) بتسكين اللام (١٤٢)، وقال ابن الزبيري (١٤٣) للنبي صلى الله عليه وسلم :

يَا رَسُولَ الْمَلِكِ إِنْ لَسَانِي
رَاتِقٌ مَا فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بِوَرْدٍ (١٤٤)

وهذه . القراءة ثالثة عشرة ثلاث عشرة قراءة ذكرها أبو حيان (١٤٥) وذكر

وتأخير الدين^(١٥٦)، من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : (إنما الرها في السينة)^(١٥٧)
وقال الشاعر :

قد استنأت عني ربيعة للحمي
وعتد الحمي عاز عليك عظيم^(١٥٨)

وتأخر جيس امرأة عن وفته، فقال نسب نمره نساء نساء، بالياء للمجهول. وذلك عند أول حملها^(١٥٩)، وفي قصة زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أمها العاصم من الربيع رسيها من أبيها وهي نسوة^(١٦٠)، أي بغض أهلها حامل. ونسأت الدابة : نسنت، ومن نسأ نسأ^(١٦١)، قال أبو ذؤيب

به أهلك شهزي ربيع كليهما
فلقد مار قلبها نسوة وأفراؤها^(١٦٢)
ونسأ اللبس نسوة نساء بالياء، خلطه، فهو الشراء والنسوة^(١٦٣)، قال عمرو بن الورد :

سقوني الشراء فم تكفوني
جدة الله من كذب وزور^(١٦٤)
وأنسأ عنه، وأنسأ : تأخر وتأهب، وأنسعوا : تواعدوا، يرد بالسر ويدونه^(١٦٥)
قال مالك بن زعبة الباهلي :

إذا أنسعوا فوث الزماح أنسهم
عواثر نيل كالأجراد تطيرها^(١٦٦)

أي تأخروا وباعدوا، وفي حديث عمر رضي الله عنه : «وإذا رميم فأنسعوا عن البيوت»^(١٦٧)، أي تأخروا، روي بدون همز، وهو مهموز. قال الشنفرى الأزدي :

فلنن من الوادي الذي بين مشعل
وض الحشا، ههنا أنسأت سربي^(١٦٨)
أي أبعثت مذهبي.

ونسأ الإبل نساء : زاد في وزونها وأثقلها عن وفته، فريد في صحتها يوماً أو أكثر. ونسأها عن الخوض : أثقلها عنه^(١٦٩).

نسأ الراعي البعير، أي رجره وساقه، أو سره بأساه، وهي عصا يحضها جميعاً راعي، حيث لا يسره، أو نعامه عن سرعة السير^(١٧٠)، سميت بذلك لأنه يذمغ بها الشيء^(١٧١)، وفيها لغتان أقصم وعدمه^(١٧٢).

قال أبو بكر بن الأثيري - أثناء شرحه قول طرفة بن العبد :

أنزوب كالأواح الإزاد نسائها
على لاحب كأنه ظهر برجد^(١٧٣)

وقال الفراء : نسأة : نصب عصبة نسي تكون مع الراعي، أحدث من نسأت البعير إذا رجرته ليزداد سره، كما

وقد (مُسَانَتْ) يعبر هر فعال لأي لا أعرفها
فكرت همزها^(١٨٦). قال الفحامي: وهذا
كلام العلماء؛ لأن ما كان مهموزاً قد يترك
همزة، وعالم يمكن مهموزاً لم يترك
همزة^(١٨٧).

يرى ابن دريد أن مُسَانَتْ يعبر هر
- مأخوذ من نُسُ الإبل يُسَنُّها نُسًا، أي
ساقها، وأنه على فَعْلَةٍ^(١٨٨). فالألف عنده
بدل من السين، وهذا بعيد^(١٨٩).

والذي يبدو أنها لغتان للعرب أبدلت
همزة ألفاً في لغة الحجاز، وربما كانت
بالألف وضماً من غير إبدال، لذا أجاب أبو
عمرو بأنه لا يدري مع من.

وَصَى وَأَوْصَى

تأصيلها، ومعانيها: وصى: ثلاثي على
رمة فعل. معناه: حسن نَعَدَ رَفَعَهُ^(١٩٠)
وأثر بعد حَفَهُ^(١٩١) ووصى بشي: وصى
وصياً: اتصل، ووصاه بهيئة: وصلته،
ووصى الخيل بالخيال: وصله به^(١٩٢)، وب
قوة الرمة:

نصى الليل بالأيام، حتى صلاتنا
مقاسة بشتق ألتصافها السقر^(١٩٣)

ووصت الأرض: اتصل نباتها، وأرض

بص سأت نس، إذ حسب عبه ماء،
واللبن هو النس، ونُسِبَتْ المرأة إذا
جلبت^(١٩٤). وقال غير الفراء^(١٩٥):
النسأة يهز ولا يهز. قال الله عز وجل:
(إِلَّا دَانَةَ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مَسَاتِفَهُ)^(١٩٦) يقرأ
بالمهمز، ويغير المهمز^(١٩٧). قال الشاعر في
المهمز:

مَنْ أَخْلَ حَيْلٌ لَا أَبَاكَ صَرِيحَةٌ
بِنِسَاءٍ قَدْ جَرَّ حَيْلُكَ أَخْبِلًا^(١٩٨)
وقال آخر في ترك المهمز:

إِذَا دَبِثَ عَلَى الْجَنَاسَةِ مِنْ كَيْتٍ
فَقَدْ تَاعَدَ عَنكَ التَّهْزُ وَالْفَرْوُ^(١٩٩)

فمن قرأ بالمهمز فهو على أصل التنوين
هذه الكلمة؛ لأنها من نُسًا يُسَنُّ نُسًا،
باصر^(٢٠٠)، وصغره سبويه^(٢٠١) عن
(نُسِنَتْ)، وكسره عن (نُسِنَ) بصر،
نظراً للأصل. والتصغير والتكسر يردان
الأشياء إلى أصولها.

ومن قرأ بالألف من غير همز قبل به
إبدال من همزة ألفاً^(٢٠٢)، وإبدال همزة
المفتوحة ألفاً لغة مسبوغة^(٢٠٣).

ويرى بعضهم أن قلب همزة ألفاً في مثل
هذا مقصور على ضرورة الشعر^(٢٠٤) لكن
ترك همز المهموز مسموع عن العرب،
ومستخدم في كلامهم، والذي لا يتوغل همز
غير المهموز^(٢٠٥) وقد مثل أبو عمرو لم

واصية : متصلة بالبات، إذا اتصل بضم يقطع^(١٩١)،
ووصى لكلاً، إذا اتصل بضم يقطع^(١٩٢)،
يقال : بُتَّ وأصر، قال الراجز :

يَا كُلُّنْ مِنْ قُرَاصِ
وَخَنَصِيحِرِ وَأَصِرِ^(١٩٣)
وقال طرفة بن العبد :

يُرْغِزْنِ وَصِيَّيَا وَصِيَّ نَشْءِ
فَالطَّلَقُ اللَّوْنُ وَدَقُّ الْكُفْرُوحِ^(١٩٤)

وسميت الوصية وصية من ذلك، كأن
الموصي بالوصية وصل جل أمره إلى
الموصى إليه^(١٩٥). ويقال : أوصيت، أي
دعيت في الوصي، قال الشاعر

أَهْلُ الْغَيْيِ وَالْجُرْدِ وَالذَّلَاصِ
وَالْخُودِ وَصَاهِمِ بِدَالِ الْوَاصِي^(١٩٦)

أي الجود الواسي، أي المتصل، أي وصاهم
الجود المتصل بذلك. وقيل : قد يكون اسم
فاعل من أوصى على حذف المفعول^(١٩٧).

وَوُصِّي الرَّجُلُ (لِصْنَاءٍ) وَوَصَاهُ تَوْصِيَةً :
إد عهد إليه، يد : أَوْصَيْتُ لَهُ بِشَيْءٍ،
وَأَوْصَيْتُ بِهِ إِذَا حَفَعْتَهُ وَصِيَّتَ، وَأَوْصَيْتُهُ،
وَوُصِيَّتُهُ، إِذَا عَهَدْتَ إِلَيْهِ^(١٩٨).

قال رؤبة :
رِصَانِي الْعَجَّاحُ فِيمَا رِصِي^(١٩٩)

والاسم مه توصاة وتوصية بكر لواء

وضحتها^(٢٠٠)، والوصية أيضاً ما أوصى به
الإنسان، سميت بذلك لاتصالها بأمر
المت^(٢٠١)، وأوصى : الموصى
والموصى إليه^(٢٠٢) فهو من الأصداد.
وَوُصِّي وَأُوصِي لَفَتَانِ بِمَعْنَى
واحد^(٢٠٣)، قال أبو بكر بن الأثيري
أثناء شرحه قول عمر بن كلثوم :

فَمَنْ قَبْلَ التَّغْرِيقِ يَا ضَعِيفَا
تُغَيَّرُكَ الْيَقِينُ وَتُخَيِّرُنَا^(٢٠٤)

- : فَوُغِيَّرَ وَأُغَيِّرَ لَفَتَانِ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ،
كما تقول مَهَلْ وَأَمَهَلْ، وَوُصِّي وَأُوصِي. قال
الله تعالى : (وَوُصِّي بِهَا إِبْرَاهِيمُ
بَيْنَهُ)^(٢٠٥)، وقرأ أهل المدينة^(٢٠٦)
(وَأُوصِي) والمعنى واحدة^(٢٠٧).

وتصاريف كذا لمعتين مستخدمة في
القرآن، فمما ورد من وصى قوله تعالى
(فَلَا يَسْتَظْفِرُونَ تَوْصِيَةً وَلَا إِلَى أَهْلِهِمْ
يَرْجِعُونَ)^(٢٠٨)، ومه قوله (أَمْ كُمْ شُهَدَاءُ
إِذْ وَصَّيْتُكُمْ اللَّهَ بَعْدَ)^(٢٠٩)، وقوله
(وَوُصِّيَا الْإِنْسَانُ بِوَالِدَيْهِ خُشَعًا)^(٢١٠)،
ومما ورد من أوصى قوله تعالى : (مَنْ بَعْدَ
وَصِيَّةٍ يُوَصَّى بِهَا أَوْ ذُنْبُهُنَّ)^(٢١١)، وقوله :
(مَنْ بَعْدَ وَصِيَّةٍ يُوَصَّوْنَ بِهَا أَوْ ذُنْبُهُنَّ)^(٢١٢)،
ومنه : (وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا
ذَمَّتْ خِيَا)^(٢١٣).

وقرى، قوله تعالى : (فَمَنْ خَافَ مِنْ

الكثير، وإذا كان كذلك بعدت القراءة به، وأحسن من هذا أن يكون (وَصَى) (وَأَوْصَى) بمعنى واحد، وقال عن: (مَوْصِر) «والتحفيف أبين؛ لأن أكثر الحوئين يقول مَوْصِرٌ للكثير، وقد يجوز أن يكون مثل كَرَمٍ وأَكْرَمٍ»^(٢٢٤) فهو يخالف مكيًا في الأول، ويتفق معه في الثاني.

وصيغنا فعل وأفعل تأنيان لمعى واحد، نحو كَرَمٍ وأَكْرَمٍ، ولمعنيين مختلفين، نحو - فَرَطَ، أي قصر، وأَفَرَطَ أي تجاوز الحد، وتستخدم إحداها دون الأخرى أحياناً نحو - كَلَمْتُ وأَجَلَمْتُ، فلا يقال - أَكَلَمْتُ، وحَلَمْتُ^(٢٢٥)

والذي أميل إليه أنها لغتان واردتان في القرآن، وفي فصيح كلام العرب، لا مزية لقراءة التشديد، ولا زيادة لها في المعنى، بل في كلا القراءتين زيادة حرف على (وصى) الثلاثي فهيما معا زيادة معنى بناء على ذلك، فلا مزية لقراءة التشديد، وإنما هو مجرد اختلاف بين مصاحف الأمصار، فهي مصاحف أهل المدينة والشام (وَأَوْصَى) وفي سائر مصاحف الأمصار (وَوَصَى)^(٢٢٦).

قال القراء: «في مصاحف أهل المدينة (وَأَوْصَى) وكلاهما صواب كثير في الكلام»^(٢٢٧).

مَوْصِرٌ جفأً أَوْ إِنَّمَا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَا إِنَّمَا عَلَيْهِ^(٢٢٨)، يفتح الواو وتشديد الصاد^(٢٢٩) من وَصَى تَوْصِيَةً، وبإسكان الواو وتخفيف الصاد^(٢٣٠) من تَوْصَى تَوْصِيَةً إِيصَاءً ومن التشديد قول الشاعر:

أَهْمٌ يَدْعِي مَا عَيْثُ فَإِنْ أَثْتُ
أَوْصَ يَدْعِي مَنْ يَهْمُ بِهَا يَغْدِي^(٢٣١)
وقولهم في المثل: إِنْ التَّوَصَّيْنَ بَنُو سَهْوَانِ^(٢٣٢).

وحاء عن التحفيف فهو عبد قيس بن عفاف

أَوْصِيكَ إِيصَاءً اِمْرِيءَ لَكَ نَاصِحٌ
طَبْنُ بَرْنَبِ الذَّخْرِ غَيْرُ مُغْفَلٍ^(٢٣٣)

ولا مزية لقراءة على أخرى عندهم إلا أن قراءة التشديد تفيد التكرار الذي يوحى بأنه أبلغ واختارها مكي لذلك، وإجماع أكثر القراء عليها^(٢٣٤)، واختار في آية (لَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصِرٍ)^(٢٣٥) قراءة التحفيف لحقته، ولأن أكثر القراء عليه^(٢٣٦)، قال ابن جرير الطبري: «وقد قرأ جماعة من القراء (وَأَوْصَى بها إبراهيم) بمعنى: عهد، وأما من قرأ: (وَوَصَى) مشددة فإنه يعني بذلك أنه عهد إليهم عهداً بعد عهد، وأَوْصَى وصية بعد وصية»^(٢٣٧)، ولا يستحسن النحاس الكثير قال عن (وَوَصَى): «فيه معنى

● الملاحظات ●

- [illegible]

- (٥٨٨) قرأني كذا وأبو عمرو رضي الله عنهما وحده والكشاف ارتقاء بالشديد، وقرأه السلف بالغ وأعلمهم من السعة، وسبح علي بن أبي طالب وأبو عمرو يقرؤنا على التهجيد حيناً والفتحة
- انظر السبعة إلى حماد ٣٦٦، والمطبعة إلى حماد ١٠٤، والكشاف على حماد القرآن السبع ١٩٩، والهمزة ٢٣٨، والهمزة في القرآن السبع ١٢٥، وإطلاق في القرآن السبع ١٢٩، وحماد القرآن ٣٨٠، وأعراب القرآن للشماخي ١٨٩٢، ورواد السهو ٣٧٩/٤، والهمز ٤٤٤/٥، ونسبو الخطوي ٦/١٤
- (٥٩١) أرب ما يطبع من غير وأرب الجنس، وأرب ما يؤخذ من الحب بعد طبعه، وارب السبي والربط، هذه الأسماء الثلاثة ٤٠٥/١
- (٦٠١) قبل هذا البيت لعمرو بن خالد من مقلده انظر فيوف حماد ١٩١، وشرح السبع الخطوي ٣٠٠، وشرح القصة السبع للشكودات ١٦٥/٢، وأندلس القراء السبعة المخطويع ١١٢، وشرح القصة الشعر ٦٦٩
- (٦١١) الحب قصراً من حمزة الجليلي انظر فيوف أبي زيد ٢٥٣، والقافي الكوفي ١٠٠٥، والمطبعة ١٠٤، ورواد السهو ١٢٦، شرح القصة السبع ٣٢ ٣٣
- (٦٢١) بالشديد سبب لشدة معرف وعلى بن زيد وفي السمعان انظر شذوذ القرآن إلى حماد ٧٠، والكشاف ٣٨٦٢، والهمز ٤٤٤/٥، وصحح البيان في نسبو القرآن ٦/١٤
- (٦٤١) سبب القرآن إلى فرد انظر شذوذ القرآن إلى حماد ٧٠، والكشاف ٣٨٦٢
- (٦٥١) نسبت هذه القرآن إلى نسبو القمي السبوري، جانيه على الخطوي ٣١٤، حيد من حسب التنوين، كان مما سنة ٢٤٩٠
- (٦٦١) انظر أعراب القرآن للشماخي ١٨٩/٢، ونسبو الخطوي ١٠١٦، ورواد السهو ٢٧٩
- (٦٧١) رواه السهو ٣٧٩
- (٦٨١) انظر المطبعة إلى حماد ٢٠٥
- (٦٩١) انظر معاني القرآن للأخفش ٣٧٨، ونسبو الخطوي ٦١٤ ٢، وأعراب القرآن للشماخي ١٨٩٢ ١٩٠، والمطبعة إلى حماد ٤٠٥
- مشكوك أعراب القرآن ٣٢، وحماد القرآن ٣٨٠ ٣٨١، ورواد السهو ٣٨٠ ٤
- (٧٠٠) انظر معاني القرآن للشماخي ٨٢٢، ونسبو الخطوي ٣١٤، ورواد السهو ٣٨٦ ٤، ولانسان ما بن جرح ٧٩٢
- (٧١١) معجم مثابيس اللغة ١٥٤/٣
- (٧٢١) انظر الصحاح ١٣٢٧٥/٦، ومعجم مثابيس اللغة ١٥٤/٣، وألسن الجلاء ٦٩٥، والقصة ٢٧٧ ١٤
- (٧٣١) القصة ٢٧٨/١٤، ولانسان القروس ١٩٠/١٢
- (٧٤١) القصة ٣٧٨ ١٤
- (٧٥١) تواتر ٩٥، وقول الأديب الكندي ١٦٣، ويذهب اللغة للأخري ٥٥ ١٣، والقصة ٢٧٨ ١٤، ولانسان القروس ١٩٠ ١٧٦
- ووردى الله أنجلي، ومنه قول أبي زيد يصف الأسد

ومنازاهم على استواهم ثلاثة

بها وفزال الضيق وجطر

- (٧٦١) قرأني في معاني كتاب البصري ٥٢٣ ١ ٥٢٤، ويذهب اللغة للأخري ٥٢ ١٣، والصحاح ٢٢٧٥/٦، وألسن الجلاء ٦٩٥، والقصة ٣٨٠ ٤
- (٧٧١) القصة ٣٨٠ ١٤
- (٧٨١) انظر الصحاح ١٣٢٧٥/٦، ومعجم مثابيس اللغة ١٥٥/٣، والقصة ٣٧٩ ١٤، ولانسان القروس ١٩٠ ١٧٦
- (٧٩١) القصة ٣٨٠/١٤، والقاموس المحيط ٣٤٤/٤، ولانسان القروس ١٩٠/١٢
- (٨٠١) يذهب اللغة ٥٤/٣، والصحاح ١٣٢٧٥/٦، والقاموس المحيط ٣٤٤ ٤، ولانسان القروس ١٩٠ ١٧٦، ويصارت لوي القير ٢١٩
- (٨١١) من الآية ٦٤ مريم، وأصنف في الترتيب ما أطلق هو عيسى عليه السلام وقيل جبريل من آله

- (١٠٨) شرح القواعد السبع ٤٧٨
- (١٠٩) نظر السبعة إلى محمد ٢٠٥، والمهمل ١٧١، والكشف عن أسماء القراءات السبع ٢٤١١، والشمس ٨٧، ومبدأ القراءات ١٦١، والنبذة ١٦٤، ودرر نسو ٢٧٤١
- (١١٠) نظر الكشف عن أسماء القراءات ٢٤١١، ٢٤١٢، والشمس القريظي ٧٠٤
- (١١١) نظر قصص القريظي ٧٠/١٤، والشمس ٤٤٢٢
- (١١٢) نظر شواهد القراءات إلى حاشيته ٢٠، وأغراب القراءات للحماني ٢٢٦١، والشمس القريظي ٧٠٤، وإسلام عامر بن إبراهيم ١١٢١، والشمس ٤٤٢٢
- (١١٣) معاني القراءات ٢٠/١٤
- (١١٤) بصائر ذوي البصير في تلافيف القراءات القوي ٣٦٦/٤
- (١١٥) الصالح ١٦٠٩٤
- (١١٦) الصالح ١٦٠٩٤، وإخبار الصالح ٦٣٣
- (١١٧) هديت الله ٢٧٢١٠، والشمس ٤٩٢١٠
- (١١٨) الصالح ١٦٠٩٤، والشمس ٤٩٢١٠
- (١١٩) هديت الله ٢٧٢١٠، والصالح ١٦١٠، والشمس ٤٩٢/١٠
- (١٢٠) الصالح ١٦٠٩٤، والشمس ٤٩٥١٠
- (١٢١) هديت الله ٢٧٢١٠، الصالح ١٦٠٩٤، والشمس ٤٩٥١٠
- (١٢٢) ديوان ٤٦، وهديت الله ٢٧٢١٠
- (١٢٣) الصالح ١٦١٠/٤
- (١٢٤) الصالح ١٦١٠/٤، وإخبار الصالح ٦٣٣
- (١٢٥) هديت الله ٢٧٢١٠، والشمس ٤٩٤١٠، والشمس في المشهور ١٧٠٣، على الإشارات
- (١٢٦) الشمس ٤٩٤١٠
- (١٢٧) هديت الله ٢٧٢١٠، ونظر الشمس ٤٩٤١٠
- (١٢٨) هديت الله ٢٧٢١٠
- (١٢٩) المشهور ١٧٠٣، وهديت الله ٢٧٢١٠
- (١٣٠) نظر أغراب القراءات للحماني ١٦١١، وأغراب ثلاثين سورة إلى حاشيته ٢٢، ٢٣
- (١٣١) من الآية ٢٩ إلى حمراء
- (١٣٢) من الآية ١١٤ إلى حمراء
- (١٣٣) ٣ الناس
- (١٣٤) ٥٥ الناس
- (١٣٥) شرح ديوان ٢٢٠، وشرح القواعد السبع ٥٩٥، وشرح القواعد السبع ٤٤٤١، وأغراب القراءات للحماني ١٦١١، وله قسمان
- (١٣٦) الصالح ١٦١٠، والشمس ٤٩٤١٠
- (١٣٧) ديوان ١٦١، والمشهور ١٧٠/٣، وفيها أشكال ميم
- (١٣٨) أغراب ثلاثين سورة ٢٣
- (١٣٩) البيت في سقطة حمراء في كلوج مفرح في كيسان ٥٨
- (١٤٠) هو عبد الإزوت بن محمد بن دكر ١٠٢١هـ - ١٨٠هـ، عروس القراءات على أبي حمزة، والله في القوم على عبد بن يس
- (١٤١) للنبي، غاية النبوة في طبقات القراء ٥٧٨، ١
- (١٤٢) رسائله بوزن الشقي ٣، الشقية
- (١٤٣) نقل إلى محمد في السبعة ١٠٤ - ١٠٥، على سبيل من شجب عن محمد بن شجب القريظي عن أبي منصور عن عبد الإزوت

- في أي عمرو أنه قرأه على جماعة من علماء مكة وهم: وأما أبو عمرو وعاصم الجعفي، وروى عنه الحسن بن علي بن أحمد بن أبي عمرو، انظر شواهد القرآن في حواشي ١، والمقدمة للغزالي ١٠٠، وبيان ما في الإعراب ٥٠١، وبيان التفسير ١٢١، والكنة ٥٦١، والحر ٢٠١.
- (١٤٣) قال ذلك عندما نسلم سورة ٣٦، وإعراب القرآن سورة ١٢، وشواهد إلى حتام ١١٩، ١٢٣.
- (١٤٤) شرح القصائد السبع ٣٨٨ - ٣٨٩.
- (١٤٥) البحر ٢٠١، وانظر بشار بن الوليد في لغات الكتاب العرب ٥٦١، ٥٦٢، ولاح القروس ١٨١، ١٨٢، وروى التلخيص ٨٢.
- (١٤٦) إعراب القرآن ١٢٦، ١٢٧.
- (١٤٧) انظر تفسير الطبري ٥٠١، والبحر ٢٠١، وروى التلخيص ٨٢.
- (١٤٨) انظر التلخيص للغزالي ١٠٠، واللسان ١٩٩، ٢٠٠.
- (١٤٩) انظر الكتاب ٢٩٩، ٣٠٠، والقصائد والقصائد القصوى ٥٦.
- (١٥٠) انظر المفهرسة إلى حريد ١٦٩ - ١٧٠، وإعراب القرآن للحماني ١٢٦، وشرح القصائد السبع ٣٨٩، وإعراب القرآن سورة ١٢، وجميع بيان للتعبير ١٨١، وبيان ما في الإعراب ٥٦١، ٥٦٢، ولاح القروس ٢٠١، وروى التلخيص ٨٢.
- (١٥١) من الآية ٣٧ قوله وروى به نحو جماعة العرب إلى صغر عاده، وخرجه الفراء وحيداً، وهو الذي يله انظر معاني القرآن ١٣٦، ١٣٧، وإعراب القرآن إلى حريد ٢٥٩، ٢٦٠، والمفهرسة ٢٩٠، ٢٩١، وقوس الألب للحماني ١٨١، ١٨٢، ٢٢٥، والإعراب في معاني كتابات الحماني ٥٥٩، ٥٦٠، ومفردات القاموس ١٢٦.
- (١٥٢) قال في لسان ٣٩٩، ٤٠٠، واللسان ١٢٦، ١٢٧.
- (١٥٣) سر أي دار ١٢٦، ١٢٧، وغرب الحديث للحماني ٢٣٩، وهو في غرب الحديث إلى الحماني ٤٠٤، ٤٠٥، والإعراب ٥٥٩، ٥٦٠.
- (١٥٤) انظر معاني القرآن للحماني ٢٣٠، ٢٣١، والمفهرسة إلى حريد ٢٦٩، ٢٧٠، وقوس الألب للحماني ١٨١، ١٨٢، وبيان الكفا للحماني ١٨١، ١٨٢، ٢٢٥، واللسان ١٩٩، ٢٠٠، ومفردات القاموس ١٢٦، ١٢٧.
- (١٥٥) البداية في غرب الحديث ١٥٠، ١٥١، واللسان ١٢٦، ١٢٧.
- (١٥٦) اللسان ١٢٦، ١٢٧، ولاح القروس ١٨١، ١٨٢.
- (١٥٧) انظر معاني القرآن للحماني ١٢٦، ١٢٧، وقوس الألب ٢٦٩، ٢٧٠، وغرب الحديث للحماني ٤٠٨، ٤٠٩، والصحاح ١٢٦، ١٢٧، ومفردات القاموس ١٢٦، ١٢٧.
- (١٥٨) اللسان في غرب الحديث للحماني ١٢٦، ١٢٧، والبيان في غرب الحديث إلى الحماني ٤٠٤، ٤٠٥.
- (١٥٩) المفهرسة إلى حريد ٢٩٠، ٢٩١، وبيان الكفا ١٨١، ١٨٢، والصحاح ١٢٦، ١٢٧.
- (١٦٠) الصحاح ١٢٦، ١٢٧، واللسان ١٢٦، ١٢٧.
- (١٦١) انظر معاني القرآن للحماني ١٢٦، ١٢٧، والبيان في غرب الحديث إلى الحماني ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩، ١٤١٠، ١٤١١، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٤، ١٤١٥، ١٤١٦، ١٤١٧، ١٤١٨، ١٤١٩، ١٤٢٠، ١٤٢١، ١٤٢٢، ١٤٢٣، ١٤٢٤، ١٤٢٥، ١٤٢٦، ١٤٢٧، ١٤٢٨، ١٤٢٩، ١٤٣٠، ١٤٣١، ١٤٣٢، ١٤٣٣، ١٤٣٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦، ١٤٣٧، ١٤٣٨، ١٤٣٩، ١٤٤٠، ١٤٤١، ١٤٤٢، ١٤٤٣، ١٤٤٤، ١٤٤٥، ١٤٤٦، ١٤٤٧، ١٤٤٨، ١٤٤٩، ١٤٥٠، ١٤٥١، ١٤٥٢، ١٤٥٣، ١٤٥٤، ١٤٥٥، ١٤٥٦، ١٤٥٧، ١٤٥٨، ١٤٥٩، ١٤٦٠، ١٤٦١، ١٤٦٢، ١٤٦٣، ١٤٦٤، ١٤٦٥، ١٤٦٦، ١٤٦٧، ١٤٦٨، ١٤٦٩، ١٤٧٠، ١٤٧١، ١٤٧٢، ١٤٧٣، ١٤٧٤، ١٤٧٥، ١٤٧٦، ١٤٧٧، ١٤٧٨، ١٤٧٩، ١٤٨٠، ١٤٨١، ١٤٨٢، ١٤٨٣، ١٤٨٤، ١٤٨٥، ١٤٨٦، ١٤٨٧، ١٤٨٨، ١٤٨٩، ١٤٩٠، ١٤٩١، ١٤٩٢، ١٤٩٣، ١٤٩٤، ١٤٩٥، ١٤٩٦، ١٤٩٧، ١٤٩٨، ١٤٩٩، ١٥٠٠، ١٥٠١، ١٥٠٢، ١٥٠٣، ١٥٠٤، ١٥٠٥، ١٥٠٦،

- (١٦٩٩) نظر إعراب القرآن للشحاسي ١٦٩٩، ٢. ومعارف الإعراب ١٩٩٩، وجملة الإعراب ٥٨٥.
- (١٧٠٠) عدم النظر لما قرئ من نظر معاني القرآن ٣٥٦، ١. والمصاحح ٧٦، ١. وجملة الإعراب ٥٨٦، والشعر في الإعراب المشر ٣٥٠، ٢.
- وحي الإعراب أن الشعر لما لم يسمعه من قبل المصنف لا يبرهن على إعراب القرآن المشهور ١٩٩٦.
- (١٧١١) ديوان طرفة ٩٢، وفيه مضافات. وهو على مذهب سائب. والأشهر أن يكون على مذهب سائب. وأما ديوان طرفة ٩٢، فهو على مذهب سائب. وأما ديوان طرفة ٩٢، فهو على مذهب سائب. وأما ديوان طرفة ٩٢، فهو على مذهب سائب.
- (١٧٢٢) معاني القرآن ٣٥٦، ٢.
- (١٧٣٣) وظن القرآن عدم فهم من قبل المصنف والمفسر في معاني القرآن ٣٥٦، ٢.
- (١٧٤٤) من الآية ١٤ ص ١. وفي تفسيره ٥٢٤، ٢. وشأنه يعني عمله.
- (١٧٥٥) قرأ بفتح واو حمزة من السبعة (مستأنف) غير مبرور. وكذلك أبو حمزة على السبعة إلى ٥٢٧، ٢. والمطبعة إلى حاله ٢٩٢.
- والكشف عن وجود الإعراب سبع ٢٠٣، ٢. والمطبعة في الإعراب سبع ٣٠١، ٢. وتفسيره ١٨٠، ٢. والإعراب إلى ١٨٠، ٢. والمطبعة ٧٢٩، ٢. والشعر ٣٤٩، ٢. والمطبعة في الإعراب ١٦٥، ٢. ومعاني القرآن ٣٥٦، ٢. وإعراب القرآن للشحاسي ١٦٩٩، ٢.
- (١٧٦٦) حيث أن طالب من عبد الملك عبد الرسول صلى الله عليه وسلم. وهو في معاني القرآن إلى ١٤٥، ٢. والمصاحح ٧٦، ١.
- وروي أنه كان حتى تأجيل.
- وصحة الرواية أمثل برقع الأصل. ولكنه يند في النص ١٦٩، ٢. وهو

هَلُمَّ إِلَى حَكَمِ بْنِ صَخْرَةَ إِسْمَ

سِيحَكُمَ لِمَا يَسْتَأْذِنُ بِمَدْلُ

كَمَا كَانَ يَقْضِي فِي أُمُورِ كَوْنِيَا

لِمَعْدِ لِلْأَمْرِ الْجَمِيلِ، وَيَفْضَلُ

- (١٧٧٧) شرح القواعد سبع ١٥١، ١. وحيث الأخير في معاني القرآن ١٦٥، ٢. والمصاحح ٧٦، ١. والمطبعة ١٨٧، ٢.
- (١٧٨٨) نظر الكتاب ١٦٦، ٢. وإعراب القرآن للشحاسي ١٦٩٩، ٢. والمطبعة إلى حاله ٢٩٢.
- (١٧٩٩) الكتاب ١٦٦، ٢.
- (١٨٠٠) نظر الكتاب ١٦٦، ٢.
- (١٨١١) نظر الكشف عن وجود الإعراب ٢٠٣، ٢. وإعراب القرآن للشحاسي ١٦٩٩، ٢. والمطبعة إلى سيدة ١٤٥، ٢.
- (١٨٢٢) نظر إعراب القرآن للشحاسي ١٦٩٩، ٢.
- (١٨٣٣) إعراب القرآن للشحاسي ١٦٩٩، ٢.
- (١٨٤٤) إعراب القرآن للشحاسي ١٦٩٩، ٢. ٣٥٦ - ٣٥٦، ٢.
- (١٨٥٥) إعراب القرآن للشحاسي ١٦٩٩، ٢.
- (١٨٦٦) المطبعة ٩٦، ١.
- (١٨٧٧) نظر الكشف عن وجود الإعراب ٢٠٣، ٢.
- (١٨٨٨) القاموس المحيط ١٠٣، ٢. ونجاء القاموس ١٠٠، ٢. وظن من أن الأخير أن (شأنه) معناه غير مدد. وهو على النص ١٤٥، ٢.
- والقاموس المحيط ٣٨٨، ٢.
- (١٨٩٩) القاموس المحيط ١٠٣، ٢. ونجاء القاموس ١٠٠، ٢.
- (١٩٠٠) نظر تبيين اللغة للأخري ١٦٦، ٢. والأشهر أن يكون على مذهب سائب. وأما ديوان طرفة ٩٢، فهو على مذهب سائب. وأما ديوان طرفة ٩٢، فهو على مذهب سائب.
- (١٩١١) ديوان طرفة ٩٢، وفيه مضافات. وهو على مذهب سائب. وأما ديوان طرفة ٩٢، فهو على مذهب سائب. وأما ديوان طرفة ٩٢، فهو على مذهب سائب.
- (١٩٢٢) معاني القرآن ٣٥٦، ٢.
- (١٩٣٣) حيث أن طالب من عبد الملك عبد الرسول صلى الله عليه وسلم. وهو في معاني القرآن إلى ١٤٥، ٢. والمصاحح ٧٦، ١.
- (١٩٤٤) القاموس المحيط ١٠٣، ٢. ونجاء القاموس ١٠٠، ٢. وظن من أن الأخير أن (شأنه) معناه غير مدد. وهو على النص ١٤٥، ٢.

- ١٩٥٠) نظر الحجة القرآن السبعة للقاربي ٢٩٨/٢
- ١٩٦٠) الكتاب ٣٩٥ ١٥. ولاح القروس ٣٩٣ ١٠
- ١٩٧٠) الكتاب ٣٩٥/١٥. ولاح القروس ٣٩٣/١٠
- ١٩٨٠) يذهب القضاة ١٦ ١٦٨. والأصل للسرطاني ١٥٩ ١٥. وكتاب ٣٩٤ ١٥. ولاح القروس ٣٩٦/١٠
- ١٩٩٠) ملحقات التبريد ١٨٧ أي فيما وصاني ملحقات الألف للحملة
- ٢٠٠٠) الصحاح ٢٥٩٥/١٩. ولاح الصحاح ٢٦٥
- ويستعمل عامة أهل لغة. وعاء وصلا إلا كذا أن يلع أحد رسالة أو يصل صلا يوضعه بأصل حكمنا ولا نوصيه. واسم المفاعل منه التوسعي. أما توسعي له وصية يستعملونه في حبات العهد فيما بعد التواتر. وكذلك التوسعي والتوسعي له. وهذا التوسعي في أساس البلاغة ٦٧٩ من الجاز
- ٢٠١٠) يذهب القضاة ١٦ ١٦٨. ولاح القروس ٣٩٢/١٠
- ٢٠٢٠) نظر الأئمة للشجستاني ١١٩. وظهرت القضاة ١٨٢/١
- ٢٠٣٠) نظر الكشاف عن وجود القراءات السبع ١٢٢ ١. وحيمة القراءات ١١٥
- ٢٠٤٠) البيت في مقلته يشرح ابن كيسان ٩٧
- ٢٠٥٠) من الآية ٣٦ القلوة
- ٢٠٦٠) قرأ بالفتح وس عامر بهرا خلفه نظر السبعة إلى عماد ١٧٦. وحملة إلى حاله ٨٩. وحملة للقاربي ٢٢٧ ٢. والكشاف عن وجود القراءات ١٢٢ ١
- ٢٠٧٠) شرح الصحاح السبع ٢٧٥
- ٢٠٨٠) ٥٠ من
- ٢٠٩٠) من الآية ٤٤ (الأنعام)
- ٢١٠٠) من الآية ٨-السلوك
- ٢١١٠) من الآية ١٩-الغاشية. وفي قول الآية. (وَصِيحَكُمْ اللَّهُ) وصاحبه توسعي
- ٢١٢٠) من الآية ١٩-النساء
- ٢١٣٠) من الآية ٢٩-سورة
- ٢١٤٠) من الآية ١٨٢-البقرة
- ٢١٥٠) قرأ بذلك عامر في رواية أبي بكر. وقرأ وحكمان. نظر السبعة إلى عماد ١٧٦. والكشاف عن وجود القراءات ١٢٢ ١. وحملة إلى حاله ٩٣. وحملة للقاربي ٢٢٧ ٢
- ٢١٦٠) قرأ بذلك بقية السبعة
- ٢١٧٠) سبب التسمي من توسع. وتوسيع من ربح. نظر الشعر والقصائد ٣١٦ ١. والكشاف للسرطاني ١٥٧ ٢. والألف ١٩. ١٩٠٠
- ٢١٨٠) حملة للقاربي ٢٧١ ١. وظهرت الأئمة للسرطاني ٨٣ ١. وجمع الأئمة للحملة ٩ ١
- ٢١٩٠) للحملة ٢٨٤. وحملة للقاربي ٢٧٢ ٢. وشرح الحملة للسرطاني ١٢٨٩ ٣
- ٢٢٠٠) وما قرأ أيضا الحسن. وهو رجا. ولاحه وشمل الكشاف عن وجود القراءات ٢٦٥ ١. وظهرت صفاتي القراءات وأحواله للرحاج ١٩٢ ١
- ٢٢١٠) من الآية ١٨٢-البقرة
- ٢٢٢٠) الكشاف ٢٨٢ ١
- ٢٢٣٠) التوسعي ابن حزم ٤٣٨/١
- ٢٢٤٠) إعراب القرآن ٢١٥/١. ٢٢٤
- ٢٢٥٠) حملة إلى حاله ٨٨
- ٢٢٦٠) نظر الكشاف عن وجود القراءات ٢٦٦ ١
- ٢٢٧٠) صفاتي القراءات ٨٠ ١

● المصادر والمراجع ●

- ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد (٥٤٤هـ - ٦٠٦هـ) النهاية في غريب الحديث تحقيق طاهر الزاوي ومحمود الشافعي، بيروت : دار الفكر
- الأنصاري أبو الحسن، محمد بن محمد (٢١٥هـ) معالي القرآن، تحقيق فاطم فارس الكويت ١٤٠١هـ/١٩٨١م
- الأزهري الشيخ خالد بن عبد الله (٢٠٥هـ) المعتمد للغة تحقيق عبد السلام هارون القاهرة المؤسسة المصرية ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م
- الأصبهاني، أبو الفرج علي بن الحسن (٣٥٦هـ) الأنغالي، بيروت : دار الفكر
- الأغشي، محمود بن قيس (أغشي قيس، ٧٠هـ) ديوانه، تحقيق محمد محمد حسني، بيروت : مؤسسة الرسالة ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م
- الأعلام للشمس، يوسف بن سليمان بن عيسى (١١٥هـ - ٢٦٧هـ) أشعار الشعراء السنة الجاهلية، بيروت : دار الأنغالي الجديدة
- الألويسي، شهاب الدين محمود (١٢٧٠هـ) روح المعاني في تفسير القرآن، بيروت : إحياء التراث العربي
- ابن الأثير، أبو الزكيات، عبد الرحمن بن محمد (٥١٣هـ - ٥٧٧هـ) الإتحاف في مسائل الخلاف تحقيق محمد عيسى الدين، مصر : مكتبة التجارية الكبرى
- ابن الأثير، أبو بكر محمد بن القاسم (٢٧١هـ - ٣٢٨هـ) الزاهر في معاني كلمات الناس تحقيق حاتم الناصر، بيروت : المؤسسة الوطنية للطباعة ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م
- التذكرة والمؤثر ج ١ تحقيق محمد عبد الحليم القاهرة : مطابع الأنغرام لجنة إحياء التراث ١٤٠١هـ/١٩٨١م
- تحقيق طارق الحناي، بغداد : مطبعة المعالي ١٩٧٨م
- الأنصاري، أبو زيد محمد بن أوس (١٢٢هـ - ١١٥هـ) التواتر في اللغة تحقيق محمد أحمد، بيروت : دار الشروق ١٤٠١هـ/١٩٨١م
- ابن الجايش، أبو جعفر أحمد بن علي (٥٤٠هـ) الإقناع في القراءات السبع، تحقيق عبد الحميد فضائل دمشق : دار الفكر ١٤٠٣هـ
- البخاري، محمد بن إسماعيل (٢٥٦هـ) صحيح البخاري، بيروت : دار الفكر عن طبعة دار الطباعة العامة باستانبول
- البطلوس، عبد الله بن محمد (٤٤٤ - ٥٢١) نكتة تحقيق صلاح المرطوسي بغداد : دار الرشيد للنشر
- البغدادي، عبد القادر بن عمر (١٠٣٠ - ١٠٩٣هـ) غرابة الأدب، دار صادر، بيروت
- الثوري، يحيى بن علي (الخطيب الثوري، ٤٦١ - ٥٠٢هـ) شرح القصائد العشر تحقيق فخر الدين مبارزة حلب : دار الأصبهاني ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م
- شرح القصائد تحقيق علي البخاري، مصر : دار نهضة مصر
- الكوفي المغربي، الفضل بن محمد بن مسر (٤٤٦هـ) تاريخ العلماء النحويين، تحقيق عبد الفتاح الحلو، الرياض : مطابع دار الفلاح ١٤٠١هـ/١٩٨١م
- لطيف، أبو النعمان أحمد بن يحيى (٦٠١هـ - ٦٩١هـ) عجائب لطيف، تحقيق عبد السلام هارون القاهرة : دار المعارف ١٩٦٩م
- ابن الجوزي، أبو الخير محمد بن محمد (٧٥١هـ - ٨٣٣هـ) تحرير التيسير تحقيق جماعة من العلماء، بيروت : دار الكتب العلمية ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م

- غاية النهاية في طبقات القراء. بحالة ج. برجستراسر. بيروت دار الكتب العلمية. ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م ط ٢
 الشعر في القراءات العشر. بيروت: دار الفكر.
 ابن جني، أبو الفتح عثمان. (ت ٣٩٢هـ) المنصب في بيان وجوه شذوذ القراءات لحق علي السجدي ومحمد النجار.
 القاهرة: لجنة إحياء التراث. ١٣٨٦هـ.
 ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي (٥٠٨هـ - ٥٩٧هـ). زاد السور في علم التفسير. بيروت: المكتب
 الإسلامي ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
 غريب الحديث. تحقيق عبد الصلطي قلنجي. بيروت: دار الكتب العلمية ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
 الجوهري، إسماعيل بن حماد (ت ٣٩٣هـ) الصحاح. تحقيق عبد القلور عطار. بيروت: دار العلم للملايين
 ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
 حسان، حسان بن ثابت الأنصاري (ت ٥٤هـ) ديوانه. بيروت: دار صعب شرح ديوانه وضعه عبد الرحمن الرفوعي.
 بيروت: دار الكتاب العربي. ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
 الحموي: أحمد بن عمر (ت ٧٩١هـ) القواعد والإشارات. تحقيق عبد الكريم بكاز. دمشق: دار القلم
 ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
 الحموي، ياقوت بن عبد الله (٦٢٦هـ) معجم الأندلس. بيروت. دار إحياء التراث العربي.
 ابن حنبل. الإمام أحمد بن محمد (ت ٢٤١هـ) مسند الإمام: أحمد بن حنبل. بيروت: دار صادر. (ب، د).
 أبو حنيفة، محمد بن يوسف (٦٥٤هـ - ٧٤٥هـ) البحر المحيط. دار الفكر ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
 تذكرة النحال. تحقيق عفيف عبد الرحمن. بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
 ابن خالويه، أبو عبد الله الحسن بن أحمد (ت ٣٧٠هـ).
 إعراب ثلاثين سورة. بيروت: دار مكتبة الملائك. ١٩٨٥م.
 الخصة في القراءات السبع. تحقيق عبد العال سامي مكرم. بيروت: دار الشروق ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.
 مختصر في شذوذ القرآن من كتاب البدع. تحقيق ج. برجستراسر، القاهرة: مكتبة لقي.
 الخطابي، حمد بن محمد (ت ٣٨٨هـ) غريب الحديث. تحقيق عبد الكريم العريضي. دمشق: دار الفكر
 ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
 الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي (ت ٤٦٣هـ). تاريخ بغداد. بيروت: دار الكتاب العربي.
 ابن الخطيب، قيس بن ثابت. ديوانه. تحقيق ناصر الدين الأسد. بيروت دار صادر ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
 الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن (ت ٢٥٥هـ) سنن الدارمي. بيروت: دار الكتب العلمية. الناشر: دار إحياء
 السنة النبوية.
 الدالي، أبو عمرو عثمان بن سعيد (٣٧١هـ - ٤٤٤هـ) التيسر في القراءات السبع. صححه أولوبورتول. إسطنبول:
 مطبعة الدولة ١٩٣٠م.
 أبو داود سليمان بن الأشعث (٢٠٢هـ - ٢٧٥هـ) سنن أبي داود. راجعه محمد عيسى الدين. دار إحياء التراث العربي.
 الداودودي، محمد بن علي (ت ٩٤٥هـ) طبقات القسرين. بيروت: دار الكتب العلمية ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
 ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن (٢٢٣هـ - ٣٢١هـ) جوهرة اللغة. بيروت: دار صادر.
 الذهبي، محمد بن أحمد (ت ٧٤٨هـ) سير أعلام النبلاء. تحقيق الأرنؤاط والزريق. بيروت: مؤسسة الرسالة
 ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
 الرازي، محمد بن عبد القادر (٦٦٦هـ) عطار الصحاح. بيروت: دار الكتاب العربي ١٩٧٩م.
 الزاغبي، أبو القاسم الحسين بن محمد الزاغبي الأصفهاني (٥٠٣هـ) مفردات الزاغبي. تحقيق محمد صيد كبلاني.
 بيروت: دار المعرفة.

- رؤية بن العجاج (١٤٥هـ) مجموع أشعار العرب، وهو مشتمل على ديوان رؤية. غابة وليع بن الرود. بيروت : دار الأفاق الجديدة ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- الزماني، علي بن عيسى (٢٩٦هـ - ٣٨٤هـ) معالي الخروف. تحقيق عبد الفتاح شامي. جدة : دار الشروق ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- ذو الرمة، خليل بن عتبة (ت ١١٧هـ) ديوانه. تحقيق عبد القدوس أبو صالح. بيروت : مؤسسة الأيمان ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- الزمخري، عبد الله شعور. تحقيق يحيى الجبوري. بيروت : مؤسسة الرسالة ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م ط ٢.
- الأبيدي، محمد بن الحسن (ت ٣٧٩هـ) طبقات النحويين والتلوين. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. القاهرة : دار المعارف ط ٢.
- الأبيدي، محمد بن محمد بن محمد (١١٤٥هـ - ١٢٠٥هـ) نواح العروس. مصر : للطبعة الحزبية ١٣٠٦هـ.
- الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل (٢٣٠هـ - ٣١١هـ) فطنت وأظنت تحقيق ماجد الذهبي. دمشق : الشركة للنسخة للتوزيع ١٤٠٤هـ/٢٩٨٤م.
- معالي القرآن وإعرابه. تحقيق عبد الجليل شامي. بيروت : المكتب المصرية.
- الزمخشري، جبار الله محمود بن عمر (١٢٦٧هـ - ٥٣٨هـ) أسنى البلاغة. بيروت دار صادر ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
- الدقاق في غريب الحديث. تحقيق البحاري وأبو الفضل. بيروت دار المعرفة ط ٢.
- الكشف عن حقائق التزويل، وحيون التأويل. بيروت : دار المعرفة.
- ابن زنجلة، أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد (ت بعد ٤٠٠هـ) حجة القراءات تحقيق سعد الأفطالي. بيروت : مؤسسة الرسالة ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- السجستاني، أبو حامد سهل بن محمد (ت ٢٤٨هـ) الأصداد. ضمن ثلاثة كتب نشرها حلفت. بيروت : الطبعة الكاثوليكية ١٩١٢م.
- السرقسطي، سعد بن محمد (ت بعد ٤٠٠هـ) الأفعال. تحقيق حسين شرف القاهرة : الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
- السلسلي، محمد بن عيسى (٧١٥هـ - ٧٧٠هـ) شفاء العليل في شرح التسهيل. تحقيق الشريف الوكائي. مكة المكرمة : القيصلة ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- سيويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠هـ) الكتاب، بولاق ١٣١٦هـ.
- ابن سيده علي بن إسماعيل (ت ٤٥٨هـ) القصص. بيروت : دار الأفاق الجديدة.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر (٨٤٩هـ - ٩١١هـ). جمع الفوائد. تحقيق عبد العالي سالم مكرم. الكويت : دار البحوث العلمية ١٣٩٤هـ/١٩٧٥م.
- الصقلي، صلاح الدين خليل بن أبيك (٦٩٣هـ - ٧٦٤هـ) الوالي بالولايات طرقت شاذي بفسان ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- القاضي للفضل بن محمد (ت ١٦٨هـ) الفضليات. تحقيق أحمد شاكر وعبد السلام هارون. القاهرة : دار المعارف ١٩٦٤م.
- الطوسي الفضل بن الحسن (ت ٥٤٨هـ) مجمع البيان في تفسير القرآن. بيروت دار مكتبة الحياة ١٣٨٠هـ/١٩٦١م.
- الطري أبو جعفر محمد بن حمير (ت ٣١٠هـ) جامع البيان في تفسير القرآن. بيروت : دار المعرفة، عن الأميرة ١٣٢٣هـ.
- ابن العبد، طرفة بن العبد بن سليمان بن معد. ديوانه. بيروت : المكتبة الثقافية.
- المبرسي، عنترة بن شداد. ديوانه. تحقيق محمد سعد مولوي. بيروت : المكتب الإسلامي ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.

- أبو عبد الله، معمر بن الشثري (ت ٢٦١هـ) : مجاز القرآن : تحقيق محمد سزكين. القاهرة : مكتبة الخانجي.
- عروة بن الزور والشاعر. توفاته بيروت : دار صائغ.
- العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله (٣٨٢هـ أو ٣٩٥هـ) : جبهة الأمان. تحقيق أبو الفضل وفطامش. القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
- ابن علقم، بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن (٧٠٠هـ - ٧٧٩هـ) : المساعد على تسهيل القوائد. تحقيق محمد كامل بركات. دمشق : دار الفكر ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- العسكري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين. (٥٣٨هـ - ٦١٦هـ) : إلهام سامن به الرحمن. بيروت : دار الكتب العلمية ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
- عمرو بن كلثوم. مغلته. شرح ابن كيسان (ت ٢٩٩هـ) : تحقيق محمد البنا القاهرة : دار الاختصاص ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- الفارابي، إسحاق بن إبراهيم (٥٥٠هـ) : ديوان الأدب. تحقيق أحمد مختار القاهرة : الهيئة العامة ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
- ابن فارس، أبو الحسين أحمد (ت ٣٩٥هـ) : معجم اللغة تحقيق زهير سلطان بيروت : مؤسسة الرسالة ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- معجم مقاييس اللغة. تحقيق عبد السلام هارون. القاهرة : مصطفى الباني الخليلي ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
- القاسمي، أبو علي الحسن بن عبد الغفار (٢٨٨هـ - ٣٧٧هـ) : الخجة للقرآن السبعة ج ١، ٢. تحقيق بدر الدين فهوجي، بشير حويجاني - دمشق. دار الثامون ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- القراء، أبو زكريا يحيى بن زبدا (ت ٦٠٧هـ) : معاني القرآن. تحقيق أحمد يوسف وعبد النجار. القاهرة : الهيئة المصرية ١٩٨٠م.
- القزويني، محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ) : بستان ذوي البصائر في لطائف الكتاب العزيز. تحقيق محمد النجار. بيروت : المكتبة العلمية.
- القاموس المحيط - بيروت : المؤسسة العربية للطباعة والنشر.
- القائل، أبو علي إسحاق بن القاسم (٢٨٨هـ - ٣٥٦هـ) : الأمالي. بيروت : للكتب التجارية.
- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم (٢١٣هـ - ٢٧٦هـ) : تأويل مشكل القرآن تحقيق أحمد صفو. للهيئة العامة : للكتاب العلمية ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- الشعر والشعراء. تحقيق أحمد شاكر، ١٩٧٧م ط ٢
- الصافي الكبير. بيروت : دار الكتب العلمية ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
- القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت ٦٧١هـ) : الجامع لأحكام القرآن. دار الكتب العربي ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- عن طبعة دار الكتب المصرية ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
- ابن المقطاع، علي بن جعفر (ت ٥١٥هـ) : الألفان. بيروت : عالم الكتب ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م ط ١.
- القسطلي، علي بن يوسف (٦٢٤هـ) : إنباء الرواة. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. القاهرة : دار الفكر العربي ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- القفطي الشيباوي، الحسن بن محمد بن حسين. تفسير غرائب القرآن وحاشية على تفسير ابن جرير. بولاق ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
- القيسي، أبو محمد مكي بن أبي طالب (٣٥٥هـ - ٤٣٧هـ) : البصرة في القراءات تحقيق محي الدين رمضان. الكويت : معهد المخطوطات ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- الكشف عن وجوه القراءات السبع. تحقيق محي الدين رمضان. بيروت : مؤسسة الرسالة ١٤٠١هـ/١٩٨١م.

- الكلوي، أيوب بن موسى (ت ٩٤-٩١هـ) الكلبيات، بصابة عدنان درويش ومحمد المصري. دمشق : وزارة الثقافة ١٩٨٢م، ط ٢.
- الكندي، عمرو القيس حندج بن حجر، ديوانه، رواية الأصمعي وغيره، تحقيق أبو الفضل إبراهيم - القاهرة : دار المعارف ط ٤.
- ليد بن ربيعة الغاري (ت ٤٦هـ) شرح ديوان ليد تحقيق إحسان عباس الكويت : مطبعة الحكومة ١٩٨٤م، مصورة، ط ٢.
- ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني (٢٠٩هـ - ٢٧٣هـ) سنن ابن ماجه تحقيق محمد الأعظمي. الرياض : شركة الطباعة العربية ١٤٠٣هـ | ١٩٨٣م.
- ابن مالك، محمد بن عبد الله (٦٠٠ - ٦٧٢) إكمال الإعلام بتلخيص الكلام تحقيق سعد الغامدي. جدة: مكتبة الندى ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- المود، أبو العباس محمد بن يزيد (٢١٠ - ٢٨٥هـ) الكامل. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وشحاته. القاهرة : دار النهضة مصر.
- المنقضب، تحقيق محمد عبد الحافظ عظيم، بيروت : عالم الكتب.
- المنطقي، علي بن فضال (ت ٤٧٩هـ) شرح عيون الإعراب. تحقيق حنا حداد الزرقاء : مكتبة المار ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
- ابن مجاهد، أبو بكر أحمد بن موسى (٢٤٥هـ - ٣٢٤هـ) السبعة في القراءات. تحقيق شوقي عفيف. القاهرة : دار المعارف ١٩٧٢م.
- مجاهد، أبو الطحاج مجاهد بن جبر النخعي (٢١١هـ - ١٠٠هـ أو ١٠٤هـ) تفسير مجاهد. تحقيق عبد الرحمن السورقي. إسلام آباد. مجمع البحوث الإسلامية.
- المرادي، الحسن بن قاسم وابن أم قاسم (ت ٧٤٩هـ الجلي الثاني في حروف المعاني). تحقيق طه حسن. طبع بمطابع جامعة الموصل ١٣٩٩هـ/١٩٧٦م.
- مسلم، مسلم بن الطحاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) صحيح مسلم. بيروت دار المعرفة.
- ابن منظور، أبو الفضل محمد بن مكرم (٦٣٠هـ - ٧١١هـ) لسان العرب بيروت : دار صادر. مصور.
- الميداني، أحمد بن محمد (ت ٥١٨هـ) مجمع الأمثال. تحقيق محمد يحيى الدين. بيروت : دار الفكر ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م ط ٣.
- الذبابة النديالي أبو أمامة زباد. ديوانه، رواية الأصمعي وغيره، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. القاهرة : دار المعارف.
- النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل (ت ٣٣٨هـ) أعراب القرآن. تحقيق زهير غازي زاهد. بغداد : وزارة الأوقاف ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.
- شرح القصائد السبع للشهورات. تحقيق أحمد خطاب. بغداد : مطبعة الحكومة ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
- ابن النديم محمد بن إسحاق (ت ٣٨٥هـ). القهرست. بيروت : دار المعرفة.
- النيسابوري، أبو بكر أحمد بن الحسن (ت ٣٨١هـ). النهاية في القراءات العشر. تحقيق محمد الجليل. الرياض : شركة الميعكان ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد (٧٠٨هـ - ٧٦١هـ).
- مفتي القليب عن كتب الأعراب. تحقيق ملازم المبارك ومحمد علي حد الله. بيروت : دار الفكر ١٩٧٩م.
- ابن هشام، عبد الملك بن هشام (ت ٢١٣هـ) السيرة النبوية. تحقيق السقا وزميله. القاهرة : مصطفى الباني الحلبي ط ٢ ١٣٧٥هـ | ١٩٥٥م.